

В рамках культурного проекту «Любіть українське, виховуйте українське».

«Софія Яблонська – казка з України»

Дата та час проведення: 07.03.2016р. о 18.00 год.

Місце проведення: «Книгарня Є» (м. Львів, пр. Свободи,7)

«Книгарня Є» та видавництва «Богуславкнига» та «Піраміда» запрошують на розмову про непересічну українку – Софію Яблонську.

До слова запрошені:

- Роман Горак – український письменник, найвизначніший франкознавець ;
- Василь Габор – український письменник та літературознавець. Упорядник серії «Приватна колекція» видавництва «Піраміда».
- Роман Яців – художник, мистецтвознавець, автор багатьох книг.
- Антонова Оксана – упорядник книги С.Яблонської «Книга про батька. З мого дитинства»

«Небуденною появою літературного світу», «Екзотичним метеликом української прози», називали Софію Яблонську в Галичині у 20-х, 30-х роках ХХ століття. Саме в той час вона була на піку популярності через свої подорожні нариси та книжки про далекі екзотичні світи.

«Казкою з України», «Міс Україна» - так називали її в тих далеких екзотичних країнах, тому що Яблонська всюди, де була, з гордістю заявляла, що вона – українка і ніколи не втрачала духовного зв'язку ні з рідною країною, ні її мовою.



Історія Софії Яблонської, звичайної галицької дівчини з неймовірним смаком до життя, яка стала мандрівницею і відомою письменницею, - насправді вражає. Народилася в Германові (зараз с. Тарасівка Пустомитівського району), що на Галичині у священничій родині. В 1927 року виїхала до Франції. Будучи дружиною посла, багато мандрувала по світу. Але не проводила свій час на пишних посольських прийомах, а використовувала його для того, щоб ближче ознайомитись з життям та культурою народів, серед яких їй довелось бути. Найкраще про твори С. Яблонської, сказав ще у 1932р. відомий критик Михайло Рудницький: «Барвистий стиль, жива обсервація, життєрадісна усмішка! Головно стиль. Він і тільки він є виявом таланту».

Під час зустрічі відбудеться обговорення та презентацію книг:



- **«Чар Марока. З країни рижу та опію. Далекі обрії» Софія Яблонська (видавництво «Піраміда», 2015р.)**



Яблонська, Софія. Чар Марока; З країни рижу та опію; Далекі обрії: Подорожні нариси / Упоряд., передм. і літ. редакція Василя Габора. — Львів, ЛА «Піраміда», 2015. — 372 с. ISBN 978-966-441-381-4 (Книжка великого формату)

В українській літературі подорожні нариси Софії Яблонської «Чар Марока», «З країни рижу та опію» та «Далекі обрії» — унікальні, але маловідомі сучасному читачеві. У них з великою художньою силою й емоційністю відображено східний світ. Її книжки – маленькі шедеври, справжні поеми-освідчення закоханої людини. Ні до, ні після Софії Яблонської ніхто так пристрасно і талановито не писав про Північну Африку, Китай та екзотичні острови Яву, Балі, Нову Зеландію, Таїті, Бора-Бора та багато інших.

Видання проілюстровано фотографіями авторки.



- **«Книга про батька. З мого дитинства.» Софія Яблонська (видавництво «Богуславкнига» 2016р.)**

«Нашому життю бракує душі, і саме нею щедро сповнені книжки Софії Яблонської». (Марта Калитовська).

«Книга про батька» — це не поспіхом написаний твір, а виважене рішення, на яке вона довгі роки не наважувалася, робота, над якою працювала впродовж останніх 30-ти років свого життя. «Сьогодні починаю книгу, яку неможливо писати, важко читати та поширити», — писала Софія Яблонська.

Це і своєрідна сповідь, і послання нащадкам, щоб вказати «шлях для думання чи психічного відчуття, яким не треба йти», і свідчення великої доччиної любові.

А ще, це захоплююча розповідь про омріяну нею Україну. Софія Яблонська була знаменитим оповідачем... Гортаючи сторінки, ви відчуєте радісну метушню і пахощі на кухні перед Різдвом, тиху урочистість, «наче над хатою пролетів ангел», на саме Різдво, захоплення від повернення бузків у покинуте колись гніздо, любов до землі та плекання рослин, гордість від упорядкування комор, все оте рідне – українське.